

Curso: España Diversa
Código: CH3041
Nivel: B2
Nº de créditos ECTS: 6
Requisitos: Dominio mínimo de la lengua nivel B1

Profesor:
C.e.:
Horario de atención al estudiante:

Descripción

En este curso se trabaja la diversidad económico-geográfica, histórica, artístico-cultural y lingüística de las comunidades autónomas de España. Y también se acerca al alumno a la situación política y social de cada comunidad en la actualidad así como a su gastronomía y fiestas. Además, se estudia su relación con el resto de las comunidades, tanto desde una perspectiva diacrónica como sincrónica. A lo largo de este recorrido se plantean valores y referentes culturales característicos de cada región para ayudar al estudiante a reconocer y a entender más en profundidad la esencia de lo español mientras va mejorando a través de diferentes tipos de actividades orales y escritas, individuales y en grupo, de investigación y de presentación, sus habilidades comunicativas. Así el discente adquiere una conciencia intercultural que le ayudará a apreciar la influencia que existe entre la cultura y la lengua, por un lado, y las características geográfico-históricas y el desarrollo socioeconómico, por otro. Mediante este aprendizaje activo, en el que el alumno es consciente de su propio progreso, va desarrollando una comprensión efectiva del contexto en el que se encuentra que le permitirá llegar a una comunicación eficaz y bien argumentada.

Objetivos de aprendizaje

- Analizar los cambios políticos, económicos, administrativos y sociales más significativos que ha experimentado España en su historia.
- Profundizar en aspectos de índole histórica, económica, social, cultural y artística que están ligados a cada comunidad autónoma.
- Reflexionar sobre las actitudes, las convenciones sociales y los valores característicos de cada comunidad autónoma.
- Favorecer una conciencia intercultural en el alumno que le permita desarrollar su competencia intercultural y profundizar en la comprensión del medioambiente en el que se encuentra inmerso.
- Reconocer y aprender a usar la lengua específica de contextos concretos relacionados con los distintos aspectos abordados en el curso.
- Desarrollar las destrezas básicas a través de actividades variadas que promuevan el aprendizaje autónomo y cooperativo.

Actividades formativas

Las actividades formativas se desarrollan a través de diferentes estrategias didácticas:

- Clases teórico- prácticas
- Tutorías colectivas e individuales
- Presentaciones y exposiciones del alumno en clase
- Trabajo diario fuera de clase
- Trabajo en grupo fuera del aula
- Talleres y formación complementaria
- Actividades docentes fuera del campus

Horas presenciales: 45 horas

Metodología

En esta materia se siguen las líneas metodológicas propias de un enfoque comunicativo, basado en una concepción procesal y constructiva de la adquisición del conocimiento. Esta metodología se fundamenta en una enseñanza-aprendizaje, centrada en el alumno, que potencia la participación activa y favorece el desarrollo de competencias generales y específicas que demuestren conocimientos, habilidades y actitudes aplicables en un futuro ejercicio profesional.

Sistema de evaluación

La evaluación de los aprendizajes está inspirada por los principios de la evaluación educativa. Se basa en un proceso de enseñanza-aprendizaje activo y participativo, centrado en el alumno. Para realizar la evaluación, el profesorado se sirve de diferentes instrumentos y estrategias: exámenes, pruebas o actividades evaluables o autoevaluación. Para la calificación final se establece el siguiente baremo:

- **33 % participación activa en clase**
- **33 % trabajo diario**
- **34 % exámenes**

El baremo de calificaciones es de 0 a 10		
Calificación en número	Calificación en letra	Porcentaje
10	A+	100 %
9.5 – 9.9	A	95 – 99 %
9 – 9.4	A-	90 – 94 %
8.5 – 8.9	B+	85 – 89 %
7.5 – 8.4	B	75 – 84 %
7 – 7.4	B-	70 – 74 %
6.5 – 6.9	C+	65 – 69 %
6 – 6.4	C	60 – 64 %
5 – 5.9	C-	5 – 59 %
0 – 4.9	F	0 – 49 %

La nota final será el resultado de hacer la media entre el trabajo diario, la participación y los exámenes.
--

Normas de asistencia

La asistencia a clase es obligatoria. Para que la ausencia esté excusada, se necesita presentar un justificante médico o una justificación válida. Una falta de asistencia equivale a una sesión de clase. Dos retrasos superiores a 15 minutos serán considerados una falta de asistencia. Las faltas no justificadas afectarán negativamente a la nota final a través de la nota de participación. La nota de participación bajará de la siguiente manera:

NÚMERO DE FALTAS	PARTICIPACIÓN
3 faltas sin justificar	-30 %
4 faltas sin justificar	-40 %
5 faltas sin justificar	-50 %

Si un alumno tiene más de 5 faltas sin justificar, en la NOTA DE PARTICIPACIÓN aparecerá un cero (0). No superará el curso cualquier alumno con 7 o más faltas de asistencia. En el caso de los alumnos con faltas debidamente justificadas recibirán un *No presentado* (N.P). La no asistencia no exime de la presentación de tareas, trabajos o ensayos.

Participación activa

La metodología utilizada en clase exige por parte del estudiante una participación diaria en los siguientes puntos:

- corrección de ejercicios y actividades;
- reflexión sobre los diferentes aspectos gramaticales;
- actividades orales (individuales, en parejas o en grupos). Se tendrán en cuenta la fluidez, la corrección gramatical, la riqueza léxica y la adecuación a las diferentes situaciones de la vida cotidiana.

Criterios para evaluar la participación	Nota
El alumno ofrece muy frecuentemente contribuciones importantes y originales, que fomentan la discusión, haciendo comentarios críticos y analíticos claramente basados en las lecturas, la investigación, el trabajo diario y lo visto en clase.	8.5 - 10
El alumno participa de manera voluntaria y hace contribuciones útiles relativamente frecuentes que son por lo general basadas en una reflexión y en el trabajo diario.	7 - 8.4
El alumno hace algunos comentarios de manera poco frecuente, más bien limitándose a comentar cuando se le pregunta y no muestra un claro interés en el curso. No inicia un debate o muestra una clara conciencia de la importancia del trabajo y las lecturas.	5 - 6.9
El alumno no hace comentarios o hace comentarios irrelevantes y perjudiciales para el buen funcionamiento de la clase, normalmente resultado de la ausencia frecuente y la falta de preparación de la clase.	0 - 4.9

Trabajo diario

El trabajo diario consistirá en una variedad de tareas, lecturas e investigación fuera del horario de clase.

Exámenes/ Presentaciones/ Ensayos

Se realizará una prueba parcial y una prueba final que puede ser tanto escrita, como oral o a través de una exposición en clase dependiendo de las características del curso. Si un alumno no realiza un *examen/ trabajo o presentación* sin causa justificada recibirá como calificación en esta parte un cero (0). Las fechas de los exámenes se encuentran en el documento anexo.

Aviso sobre el plagio

Cuando se escribe un ensayo u otro documento para clase o examen, uno debe citar en los agradecimientos a los autores que ha leído. Se puede realizar mediante notas a pie de página, bibliografía, o por medio de una referencia directa al autor en cuestión. Cualquier error u omisión se considerará plagio. El plagio es la mayor ofensa académica en la que se puede incurrir y puede ocasionar serias consecuencias al plagiador.

Lecturas recomendadas:

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2001). Diccionario de la Lengua Española, Espasa. Madrid.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2005). Diccionario Panhispánico de Dudas, Santillana, Madrid.

SECO, M. (2000). Diccionario abreviado del español actual, Aguilar. Madrid.

Recursos online:

www.andalucia.org

www.juntadeandalucia.es

www.juntaex.es

www.comunitatvalenciana.com

www.iccm.es

www.jcyl.es

www.madrid.org

www.turismodearagon.com

www.gencat.cat

www.navarra.es

www.larioja.com

www.euskadi.net

www.principadodeasturias.com

<http://www.turismodecantabria.com/>

<http://www.turgalicia.es/>

<http://www.canarias.com/>

<http://www.rtve.es/television/destino-espana/>

<http://www.lasexta.com/sextatv/esteemibarrío>

Guía visual de El País: España

Campus Virtual

La universidad dispone de una plataforma virtual en la cual los alumnos podrán revisar contenidos, hacer ejercicios e interactuar con el resto del grupo:

<https://campusvirtual.nebrija.es/>

UNIDAD	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS CULTURALES	CONTENIDOS INTERCULTURALES	TAREAS
<p style="text-align: center;">1</p> <p style="text-align: center;">DIVISIÓN TERRITORIAL DE ESPAÑA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Asimilar los conceptos asociados al curso. - Conocer el proceso de formación administrativa de España. - Identificar las comunidades autónomas (CCAA), las ciudades autónomas y sus capitales. - Destacar las provincias más representativas por su valor histórico, económico y político. 	<ul style="list-style-type: none"> - El proceso de formación administrativa de España. - Las 17 CCAA, las 2 ciudades autónomas y sus capitales. - Léxico asociado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Plantear cuál es la división administrativa de su país y el porqué de dicha división. 	<ul style="list-style-type: none"> - Confeccionar un mapa con la división de España en CCAA y sus capitales. - Realizar actividades interactivas extraídas de Internet.
<p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">RECORRIDO HISTÓRICO DE ESPAÑA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los periodos históricos más relevantes de España. - Conocer los acontecimientos históricos más significativos para comprender la España actual. 	<ul style="list-style-type: none"> - Historia de España: desde las culturas prerromanas hasta la Reconquista del reino de Granada (1492) - Las dinastías españolas: <ul style="list-style-type: none"> . Los Austrias . Los Borbones - Léxico asociado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Debatir sobre cuáles han sido los acontecimientos más significativos que han influido en su país. - Opinión sobre el papel de las monarquías. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de investigación asociadas a las diferentes culturas que han repercutido en la España actual.

UNIDAD	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS CULTURALES	CONTENIDOS INTERCULTURALES	TAREAS
<p style="text-align: center;">3</p> <p style="text-align: center;">ESPAÑA EN EL SIGLO XX Y LA ECONOMÍA ESPAÑOLA Y LOS DESEQUILIBRIOS ECONÓMICOS ENTRE LAS COMUNIDADES AUTÓNOMAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer los acontecimientos más relevantes en la historia de la España del siglo XX. - Identificar y analizar las causas que promovieron los momentos más representativos del siglo XX. - Reconocer las personalidades españolas que destacaron en el siglo XX. - Localizar los principales accidentes geográficos. - Conocer el proceso de la evolución económica en España desde 1939. - Identificar cuáles son las principales causas que han dado lugar a los actuales desequilibrios económicos en España. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reinado de Alfonso XIII. - Dictadura de Primo de Rivera. - La 2ª República Española. - La guerra civil española. - El Franquismo. - La Transición española. - La democracia en España. - Las legislaturas democráticas hasta la actualidad. - Léxico asociado. - Rasgos característicos de la economía española a lo largo de las diferentes etapas históricas a partir de la postguerra hasta la actualidad. - Análisis de los sectores económicos en España. - Unidad y diversidad entre las comunidades autónomas. - Desequilibrios económicos entre las comunidades autónomas. - Léxico asociado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificación de los últimos acontecimientos que han marcado la historia actual de los países de los estudiantes. - Progresión económica de su país a lo largo del siglo XX hasta la actualidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de comprensión y expresión escrita y oral que refuerzan los contenidos de la unidad de aprendizaje. - Actividades de comprensión y expresión escrita y oral que refuerzan los contenidos de la unidad de aprendizaje.

UNIDAD	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS CULTURALES	CONTENIDOS INTERCULTURALES	TAREAS
<p style="text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">GALICIA, ASTURIAS Y CANTABRIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los rasgos más relevantes en cuanto a su geografía, historia, y los aspectos socioculturales y económicos de cada comunidad. - Saber interpretar las convenciones sociales que caracterizan a la comunidad autónoma. - Integrar los saberes y costumbres de la comunidad junto con los de otras comunidades cercanas. - Reconocer a las personalidades más importantes de la comunidad autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunidad autónoma de Galicia. - Comunidad autónoma de Asturias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentarios sobre la posibilidad de asimilar en su propio país algunos rasgos identificativos de las comunidades autónomas estudiadas en clase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de actividades orales y escritas confeccionadas por los ponentes de la presentación de la comunidad autónoma. - Análisis de material audiovisual. - Lecturas
<p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">CASTILLA LEÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los rasgos más relevantes en cuanto a su geografía, historia, y los aspectos socioculturales y económicos de cada comunidad. - Saber interpretar las convenciones sociales que caracterizan a la comunidad autónoma. - Integrar los saberes y costumbres de la comunidad junto con los de otras comunidades cercanas. - Reconocer a las personalidades más importantes de la comunidad autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunidad autónoma de Cantabria. - Comunidad autónoma del País Vasco. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentarios sobre la posibilidad de asimilar en su propio país algunos rasgos identificativos de las comunidades autónomas estudiadas en clase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de actividades orales y escritas confeccionadas por los ponentes de la presentación de la comunidad autónoma. - Análisis de material audiovisual. - Lecturas

UNIDAD	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS CULTURALES	CONTENIDOS INTERCULTURALES	TAREAS
<p style="text-align: center;">6</p> <p style="text-align: center;">PAÍS VASCO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los rasgos más relevantes en cuanto a su geografía, historia, y los aspectos socioculturales y económicos de cada comunidad. - Saber interpretar las convenciones sociales que caracterizan a la comunidad autónoma. - Integrar los saberes y costumbres de la comunidad junto con los de otras comunidades cercanas. - Reconocer a las personalidades más importantes de la comunidad autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunidad autónoma de Castilla León. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentarios sobre la posibilidad de asimilar en su propio país algunos rasgos identificativos de las comunidades autónomas estudiadas en clase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de actividades orales y escritas confeccionadas por los ponentes de la presentación de la comunidad autónoma. - Análisis de material audiovisual. - Lecturas.
<p style="text-align: center;">7</p> <p style="text-align: center;">NAVARRA, LA RIOJA Y ARAGÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los rasgos más relevantes en cuanto a su geografía, historia y los aspectos socioculturales y económicos de cada comunidad. - Saber interpretar las convenciones sociales que caracterizan a la comunidad autónoma. - Integrar los saberes y costumbres de la comunidad junto con los de otras comunidades cercanas. - Reconocer a las personalidades más importantes de la comunidad autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunidad autónoma de Navarra. - Comunidad autónoma de La Rioja. - Comunidad autónoma de Aragón. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentarios sobre la posibilidad de asimilar en su propio país algunos rasgos identificativos de las comunidades autónomas estudiadas en clase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de actividades orales y escritas confeccionadas por los ponentes de la presentación de la comunidad autónoma. - Análisis de material audiovisual. - Lecturas

UNIDAD	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS CULTURALES	CONTENIDOS INTERCULTURALES	TAREAS
<p style="text-align: center;">8 y 9</p> <p style="text-align: center;">CATALUÑA, COMUNIDAD VALENCIANA, ISLAS BALEARES Y MURCIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los rasgos más relevantes en cuanto a su geografía, historia y los aspectos socioculturales y económicos de cada comunidad. - Saber interpretar las convenciones sociales que caracterizan a la comunidad autónoma. - Integrar los saberes y costumbres de la comunidad junto con los de otras comunidades cercanas. - Reconocer a las personalidades más importantes de la comunidad autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunidad autónoma de Cataluña. - Comunidad autónoma de Valencia - Comunidad autónoma de Islas Baleares. - Comunidad autónoma de Murcia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentarios sobre la posibilidad de asimilar en su propio país algunos rasgos identificativos de las comunidades autónomas estudiadas en clase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de actividades orales y escritas confeccionadas por los ponentes de la presentación de la comunidad autónoma. - Análisis de material audiovisual. - Lecturas
<p style="text-align: center;">10</p> <p style="text-align: center;">CASTILLA-LA MANCHA, EXTREMADU-RA Y ANDALUCÍA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los rasgos más relevantes en cuanto a su geografía, historia y los aspectos socioculturales y económicos de cada comunidad. - Saber interpretar las convenciones sociales que caracterizan a la comunidad autónoma. - Integrar los saberes y costumbres de la comunidad junto con los de otras comunidades cercanas. - Reconocer a las personalidades más importantes de la comunidad autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunidad autónoma de Castilla la Mancha. - Comunidad de Extremadura. - Comunidad autónoma de Andalucía. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentarios sobre la posibilidad de asimilar en su propio país algunos rasgos identificativos de las comunidades autónomas estudiadas en clase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de actividades orales y escritas confeccionadas por los ponentes de la presentación de la comunidad autónoma. - Análisis de material audiovisual. - Lecturas

UNIDAD	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS CULTURALES	CONTENIDOS INTERCULTURALES	TAREAS
<p style="text-align: center;">11 COMUNIDAD DE MADRID</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los rasgos más relevantes en cuanto a su geografía, historia y los aspectos socioculturales y económicos de cada comunidad. - Saber interpretar las convenciones sociales que caracterizan a la comunidad autónoma. - Integrar los saberes y costumbres de la comunidad junto con los de otras comunidades cercanas. - Reconocer a las personalidades más importantes de la comunidad autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunidad autónoma de Madrid. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentarios sobre la posibilidad de asimilar en su propio país algunos rasgos identificativos de las comunidades autónomas estudiadas en clase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de actividades orales y escritas confeccionadas por los ponentes de la presentación de la comunidad autónoma. - Análisis de material audiovisual. - Lecturas
<p style="text-align: center;">12 ISLAS CANARIAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los rasgos más relevantes en cuanto a su geografía, historia y los aspectos socioculturales y económicos de cada comunidad. - Saber interpretar las convenciones sociales que caracterizan a la comunidad autónoma. - Integrar los saberes y costumbres de la comunidad junto con los de otras comunidades cercanas. - Reconocer a las personalidades más importantes de la comunidad autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunidad autónoma de Islas Canarias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentarios sobre la posibilidad de asimilar en su propio país algunos rasgos identificativos de las comunidades autónomas estudiadas en clase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de actividades orales y escritas confeccionadas por los ponentes de la presentación de la comunidad autónoma. - Análisis de material audiovisual. - Lecturas

UNIDAD	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS CULTURALES	CONTENIDOS INTERCULTURALES	TAREAS
<p style="text-align: center;">13</p> <p style="text-align: center;">CEUTA, MELILLA, REPASO GENERAL Y EXAMEN FINAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los rasgos más relevantes en cuanto a su geografía, historia y los aspectos socioculturales y económicos de cada comunidad. - Saber interpretar las convenciones sociales que caracterizan a la comunidad autónoma. - Integrar los saberes y costumbres de la comunidad junto con los de otras comunidades cercanas. - Reconocer a las personalidades más importantes de la comunidad autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ciudades autónomas de Ceuta y Melilla. - Repaso general - Examen final 	<ul style="list-style-type: none"> - Comentarios sobre la posibilidad de asimilar en su propio país algunos rasgos identificativos de las ciudades autónomas estudiadas en clase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de actividades orales y escritas confeccionadas por los ponentes de la presentación de la comunidad autónoma. - Análisis de material audiovisual. - Lecturas - Juego del Trivial para la revisión general del curso