

Curso: Problemas Específicos de Gramática
Código: CH3011
Nivel: B2
Nº de créditos ECTS: 6
Requisitos: Dominio mínimo de la lengua nivel B1

Profesor:
C.e.:
Horario de atención al estudiante:

Descripción

En este curso se acude a la revisión de ciertos contenidos de niveles anteriores y se introducen nuevas construcciones destinadas a que el alumno sea capaz de desenvolverse satisfactoriamente en situaciones reales de comunicación. Para ello se acude tanto a una metodología inductiva como deductiva cuyo propósito es hacer consciente al estudiante de la variedad de mecanismos con que cuenta la lengua para la expresión de determinados contenidos y el papel fundamental del significado en la interpretación de todos ellos. Para la explicación de los distintos casos se pondrá especial énfasis en el desarrollo de hipótesis por parte del estudiante, a fin de que la elucidación de los distintos aspectos lingüísticos responda a un cuestionamiento previo por parte del alumno. La activación de los contenidos aprendidos seguirá una secuencia que comenzará con actividades controladas, para seguir con las semicontroladas y finalizar con las de carácter más libre. El objetivo final será que el alumno acuda, de manera espontánea, a los distintos recursos que ha consolidado o que ha estudiado por vez primera durante este curso.

Objetivos de aprendizaje

- Consolidar el manejo de los distintos tiempos del pasado.
- Revisar el uso de ser y estar con especial atención a su empleo con adjetivos.
- Conocer un amplio grupo de expresiones coloquiales relacionadas con distintos campos de conocimiento.
- Consolidar y extender el uso de las oraciones temporales y expresiones relativas a la cantidad de tiempo.
- Activar y ampliar los recursos lingüísticos para la expresión de sentimientos.
- Conocer marcadores discursivos de causa, consecuencia, oposición y organización y aprender a utilizarlos.
- Adquirir las herramientas necesarias para la transmisión de discursos previos propios o de otras personas.
- Identificar en los textos, las proposiciones que contienen las ideas principales y diferenciarlas de las que contienen detalles.
- Manejar los recursos para corregir información.
- Expresar hipótesis y argumentar.
- Emitir juicios de valor en relación con los textos orales o escritos con los que se desenvuelve.

Actividades formativas

Las actividades formativas se desarrollan a través de diferentes estrategias didácticas:

- Clases teórico- prácticas
- Tutorías colectivas e individuales
- Presentaciones y exposiciones del alumno en clase
- Trabajo diario fuera de clase
- Trabajo en grupo fuera del aula
- Talleres y formación complementaria
- Actividades docentes fuera del campus

Horas presenciales: 45 horas.

Metodología

En esta materia se siguen las líneas metodológicas propias de un enfoque comunicativo, basado en una concepción procesal y constructiva de la adquisición del conocimiento. Esta metodología se fundamenta en una enseñanza-aprendizaje, centrada en el alumno, que potencia la participación activa y favorece el desarrollo de competencias generales y específicas que demuestren conocimientos, habilidades y actitudes aplicables en un futuro ejercicio profesional.

Sistema de evaluación

La evaluación de los aprendizajes está inspirada por los principios de la evaluación educativa. Se basa en un proceso de enseñanza-aprendizaje activo y participativo, centrado en el alumno. Para realizar la evaluación, el profesorado se sirve de diferentes instrumentos y estrategias: exámenes, pruebas o actividades evaluables o autoevaluación. Para la calificación final se establece el siguiente baremo:

- **33 % participación activa en clase**
- **33 % trabajo diario**
- **34 % exámenes**

El baremo de calificaciones es de 0 a 10		
Calificación en número	Calificación en letra	Porcentaje
10	A+	100 %
9.5 – 9.9	A	95 – 99 %
9 – 9.4	A-	90 – 94 %
8.5 – 8.9	B+	85 – 89 %
7.5 – 8.4	B	75 – 84 %
7 – 7.4	B-	70 – 74 %
6.5 – 6.9	C+	65 – 69 %
6 – 6.4	C	60 – 64 %
5 – 5.9	C-	5 – 59 %
0 – 4.9	F	0 – 49 %

La nota final será el resultado de hacer la media entre el trabajo diario, la participación y los exámenes.
--

Normas de asistencia

La asistencia a clase es obligatoria. Para que la ausencia esté excusada, se necesita presentar un justificante médico o una justificación válida. Una falta de asistencia equivale a una sesión de clase. Dos retrasos superiores a 15 minutos serán considerados una falta de asistencia. Las faltas no justificadas afectarán negativamente a la nota final a través de la nota de participación. La nota de participación bajará de la siguiente manera:

NÚMERO DE FALTAS	PARTICIPACIÓN
3 faltas sin justificar	-30 %
4 faltas sin justificar	-40 %
5 faltas sin justificar	-50 %

Si un alumno tiene más de 5 faltas sin justificar, en la NOTA DE PARTICIPACIÓN aparecerá un cero (0). No superará el curso cualquier alumno con 7 o más faltas de asistencia. En el caso de los alumnos con faltas debidamente justificadas recibirán un *No presentado* (N.P). La no asistencia no exime de la presentación de tareas, trabajos o ensayos.

Participación activa

La metodología utilizada en clase exige por parte del estudiante una participación diaria en los siguientes puntos:

- corrección de ejercicios y actividades;
- reflexión sobre los diferentes aspectos gramaticales;
- actividades orales (individuales, en parejas o en grupos). Se tendrán en cuenta la fluidez, la corrección gramatical, la riqueza léxica y la adecuación a las diferentes situaciones de la vida cotidiana.

Criterios para evaluar la participación	Nota
El alumno ofrece muy frecuentemente contribuciones importantes y originales, que fomentan la discusión, haciendo comentarios críticos y analíticos claramente basados en las lecturas, la investigación, el trabajo diario y lo visto en clase.	8.5 - 10
El alumno participa de manera voluntaria y hace contribuciones útiles relativamente frecuentes que son por lo general basadas en una reflexión y en el trabajo diario.	7 - 8.4
El alumno hace algunos comentarios de manera poco frecuente, más bien limitándose a comentar cuando se le pregunta y no muestra un claro interés en el curso. No inicia un debate o muestra una clara conciencia de la importancia del trabajo y las lecturas.	5 - 6.9
El alumno no hace comentarios o hace comentarios irrelevantes y perjudiciales para el buen funcionamiento de la clase, normalmente resultado de la ausencia frecuente y la falta de preparación de la clase.	0 - 4.9

Trabajo diario

El trabajo diario consistirá en una variedad de tareas, lecturas e investigación fuera del horario de clase.

Exámenes/ Presentaciones/ Ensayos

Se realizará una prueba parcial y una prueba final que puede ser tanto escrita, como oral o a través de una exposición en clase dependiendo de las características del curso. Si un alumno no realiza un *examen/ trabajo o presentación* sin causa justificada recibirá como calificación en esta parte un cero (0). Las fechas de los exámenes se encuentran en el documento anexo.

Aviso sobre el plagio

Cuando se escribe un ensayo u otro documento para clase o examen, uno debe citar en los agradecimientos a los autores que ha leído. Se puede realizar mediante notas a pie de página, bibliografía, o por medio de una referencia directa al autor en cuestión. Cualquier error u omisión se considerará plagio. El plagio es la mayor ofensa académica en la que se puede incurrir y puede ocasionar serias consecuencias al plagiador.

Lecturas recomendadas:

ALONSO, R. et al (2005). Gramática Básica del Estudiante de Español, Difusión. Barcelona.
ALONSO, J. (2004). Verbos españoles, Difusión. Barcelona.
ARAGONÉS, L y PALENCIA, R. (2003). Gramática de uso de español para extranjeros, SM. Madrid.
CAPÓN, M.L. & GIL, M. (2003). Dificultades del Español para Hablantes de Inglés, SM. Madrid.
CASTRO, F. (2008). Uso de la Gramática Español. Intermedio, Edelsa. Madrid.
GÓMEZ TORREGO, L. (2007). Gramática Didáctica del Español, SM. Madrid.
MORENO, C, HERNÁNDEZ, C y MIKI KONDO, C. (2007). En gramática Medio B1, Anaya. Madrid.
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2001). Diccionario de la Lengua Española, Espasa. Madrid.
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2005). Diccionario Panhispánico de Dudas, Santillana, Madrid.
SECO, M. (2000). Diccionario abreviado del español actual, Aguilar. Madrid.

Recursos online:

Gramática:

<http://aprenderespanol.org/>
<http://www.indiana.edu/~call/ejercicios.html>
<http://www.esfacil.eu/es/gramatica.html>
<http://www.zonaele.com/>

Diccionarios:

<http://www.rae.es>
<http://www.wordreference.com>

Medios de comunicación:

Prensa:

<http://www.elpais.es>
<http://www.elmundo.es>
<http://www.elperiodico.es>
<http://www.20minutos.es/>
<http://www.diarioadn.com/>
<http://www.lasrevistas.com>

Radio:

<http://www.rne.es>
<http://www.m80radio.com>
<http://www.los40.com>

Televisión:

<http://www.rtve.es/>
<http://www.cuatro.com/>
<http://www.antena3.com/>
<http://www.telecinco.es/>

Campus Virtual

La universidad dispone de una plataforma virtual en la cual los alumnos podrán revisar contenidos, hacer ejercicios e interactuar con el resto del grupo:
<https://campusvirtual.nebrija.es/>

UNIDAD	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS GRAMATICALES Y LÉXICOS	TAREAS
1	<ul style="list-style-type: none"> - Describir el carácter y el aspecto físico de una persona. - Hablar de los cambios experimentados en el aspecto físico, en el estado de ánimo y en el carácter de una persona. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usos de ser y estar. - Empleo de ser y estar con adjetivos. - Formación de palabras. - Perífrasis verbales para hablar de transformaciones y cambios. - Vocabulario relativo al cuerpo y a la personalidad. - Expresiones coloquiales relacionadas con partes del cuerpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades controladas y semicontroladas para el aprendizaje de ser y estar. - Ejercicios controlados, semicontrolados y libres para la práctica del vocabulario.
2	<ul style="list-style-type: none"> - Hablar de hechos y experiencias ubicados en distintos lapsos temporales respecto al presente de la enunciación. - Ser consciente de los factores contextuales y semánticos en la interpretación de los distintos tiempos del pasado 	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión del contraste entre pretérito perfecto y pretérito indefinido. - Funciones del pretérito imperfecto de indicativo frente al pretérito perfecto y al pretérito indefinido. - Perífrasis verbales relativas al comienzo y término de una acción. - Marcadores temporales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades controladas y semicontroladas para el uso de los pasados y de las perífrasis verbales.
3	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar la vertiente creativa en el uso del lenguaje. - Ser capaz de referirse a información ya mencionada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pronombres personales tónicos y átonos. - Expresiones coloquiales basadas en usos metafóricos del lenguaje. - Léxico relativo a la publicidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades controladas y semicontroladas y libres para el uso de los pronombres personales. - Ejercicios controlados para la discriminación del cambio de significado en verbos que se construyen con y sin el pronombre se.
4	<ul style="list-style-type: none"> - Ser capaz de corregir informaciones erróneas y reemplazarlas por los datos correctos. - Hablar de la relación temporal entre dos acciones en un contexto pasado. - Relatar historias y anécdotas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Recursos para la corrección de información. - Conectores temporales. - Marcadores temporales: adverbios y locuciones adverbiales. - Conectores discursivos para organizar un relato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ejercicios controlados y semicontrolados para la práctica de oraciones temporales. - Actividades controladas para la corrección de información errónea.

UNIDAD	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS GRAMATICALES Y LÉXICOS	TAREAS
5	<ul style="list-style-type: none"> - Definir palabras aludiendo a su uso y características. - Hablar de las características de entidades específicas e inespecíficas. - Expresar la relación temporal entre acciones en un contexto futuro. - Indicar la finalidad de una acción. 	<ul style="list-style-type: none"> - Oraciones de relativo con preposición. - Uso de indicativo y subjuntivo en oraciones de relativo. - Conectores temporales y finales. - Oraciones finales. - Vocabulario de recetas de cocina y relacionado con objetos de la casa. - Expresiones coloquiales con léxico concerniente a la comida. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ejercicios gramaticales para la práctica de oraciones temporales. - Ejercicios controlados, semicontrolados y libres para la práctica del vocabulario.
6	<ul style="list-style-type: none"> - Mostrar acuerdo y desacuerdo ante una información. - Aceptar y rechazar una proposición. - Ofrecer un contenido informativo con distintos grados de incertidumbre. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresiones para la aceptación de información o propuestas, para la evasiva y el rechazo, con distintos grados de énfasis. - Uso de los futuros y condicionales para la manifestación de incertidumbre. - Marcadores léxicos para la expresión de inseguridad y reacción modal: indicativo o subjuntivo. - Expresiones para llamar la atención del interlocutor y para iniciar un relato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ejercicios controlados, semicontrolados y libres para la expresión de incertidumbre. - Actividades semicontroladas y libres para la práctica de las expresiones de acuerdo y desacuerdo.
7	<ul style="list-style-type: none"> - Transmitir mensajes propios o ajenos y saber resumirlos. - Preguntar cuando no se entiende lo dicho por una persona, solicitando confirmación de una parte o de todo el discurso emitido. 	<ul style="list-style-type: none"> - Transformación de los tiempos verbales según la situación y el tiempo de comunicación. - Transformaciones sufridas por otros elementos: pronombres, adverbios y otras expresiones de lugar y tiempo. - Vocabulario: verbos para resumir lo dicho. - Vocabulario empleado en la comunicación de mensajes telefónicos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ejercicios controlados y semicontrolados para transformación de tiempos verbales y de otros elementos ante el cambio de las circunstancias de enunciación.

UNIDAD	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS GRAMATICALES Y LÉXICOS	TAREAS
8	<ul style="list-style-type: none"> - Dar consejos. - Expresar sentimientos. - Organizar la información atendiendo a relaciones de causa y de oposición. - Hablar de las características deseables en la pareja ideal. 	<ul style="list-style-type: none"> - Recursos para aconsejar: verbos de formulación explícita de consejos, imperativo, frases valorativas, condicional, verbos modales, oraciones hipotéticas e interrogativas. - Verbos y predicados de sentimiento. - Oraciones de relativo con presente y pretérito imperfecto de subjuntivo. - Conectores de causa y de oposición. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ejercicios controlados y semicontrolados para la práctica de expresión de sentimientos y de oraciones de relativo. - Actividades controladas, semicontroladas y libres para la ejercitación de los recursos de causa y de oposición.
9	<ul style="list-style-type: none"> - Ser capaz de reproducir textos con cierto grado de formalidad. - Referirse a la intención comunicativa de otras personas. - Familiarizarse con el lenguaje periodístico y sus características. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usos de las formas de participio y gerundio. - La voz pasiva con ser. - Vocabulario: verbos para transmitir información dada por otras personas. - Construcciones concesivas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades controladas y semicontroladas para el empleo de la voz pasiva y de distintos usos de gerundio y participio. - Actividades semicontroladas y libres para la ejercitación de las habilidades comunicativas relacionadas con las entrevistas, recogida y resumen de información.
10	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar relaciones de causa, consecuencia y de oposición y saber organizar la información que va a exponerse. - Manifestar información de manera impersonal. - Reflexionar sobre algunas cuestiones relativas a la historia del español. - Ser consciente de la existencia de falsos amigos entre las lenguas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulario relacionado con inventos españoles. - Conectores discursivos para añadir información, para contrastarla, para explicar la causa y la consecuencia y para ordenar la información. - Léxico de nacionalidades y lenguas. - Falsos amigos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ejercicios controlados y semicontrolados para la expresión de la causa, consecuencia y organización de la información. - Ejercicios para el reconocimiento de la evolución de determinados términos y la identificación de préstamos de otras lenguas.

UNIDAD	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS GRAMATICALES Y LÉXICOS	TAREAS
11	<ul style="list-style-type: none"> - Describir y valorar de manera abstracta. - Reflexionar sobre las diferencias entre lengua escrita y oral. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresiones idiomáticas con léxico de colores. - Formación de palabras: recursos derivativos (adjetivos y sustantivos). - Léxico relativo al cine y otras artes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ejercicios controlados y semicontrolados para la práctica del vocabulario y de los mecanismos de derivación.
12	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar condiciones e hipótesis. - Argumentar una información. 	<ul style="list-style-type: none"> - Oraciones hipotéticas referidas al presente, al futuro y al pasado: utilización de pretérito imperfecto y pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo y del condicional simple y compuesto. - Oraciones concesivas: uso de indicativo y de distintos tiempos de subjuntivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ejercicios controlados y semicontrolados para la práctica de distintas estructuras hipotéticas y concesivas. - Ejercicios para el reconocimiento del significado de algunos refranes. - Repaso general. - Examen final.