

Curso: Lengua española
Código: CH1021
Nivel: A2
Nº de créditos ECTS: 6
Requisitos: Dominio mínimo de la lengua nivel A1

Curso: Lengua española
Código: CH2001
Nivel: A2
Nº de créditos ECTS: 6
Requisitos: Haber superado la primera parte del curso

Profesor:
C.e.:
Horario de atención al estudiante:

Descripción

El alumno continuará profundizando en los contenidos iniciales hasta obtener un dominio de usuario básico. Al finalizar este curso, el aprendiente será capaz de afrontar situaciones cotidianas como, por ejemplo, desenvolverse en el aula, comprar en diferentes tipos de comercio, visitar lugares turísticos y hacer recomendaciones sobre los mismos, hablar sobre hábitos en el pasado, y hablar sobre la biografía de cualquier persona, entre otras situaciones de su interés. Para llevar a cabo estas funciones contará con recursos gramaticales como el uso de los tiempos del pasado, el presente de indicativo y las formas de futuro. De manera específica se trabajará para detectar los problemas más comunes en el aprendizaje de español y se invitará al alumnado a reflexionar sobre las causas y posibles soluciones de los mismos. Se utilizarán diferentes recursos para practicar y desarrollar la comprensión lectora y auditiva del alumno así como fomentar la producción lingüística oral y escrita. Por último, el estudiante se introducirá en la diversidad cultural española, que le permitirá comparar y reflexionar sobre las diferencias y similitudes que existen con su país.

Objetivos de aprendizaje

- Intercambiar información sobre temas personales, gustos e intereses.
- Desenvolverse en contextos orales y escritos relacionados con sus necesidades inmediatas.
- Participar en interacciones sociales e intercambiar información en situaciones cotidianas.

- Acercarse a las culturas de los países hispanos desde una visión más amplia aprovechando la diversidad cultural como una fuente de enriquecimiento.
- Familiarizarse con los referentes culturales más conocidos de España e Hispanoamérica.
- Conocer los recursos que tienen a su disposición para el aprendizaje de la lengua dentro y fuera del aula.

Actividades formativas

Las actividades formativas se desarrollan a través de diferentes estrategias didácticas:

- Clases teórico- prácticas
- Tutorías colectivas e individuales
- Presentaciones y exposiciones del alumno en clase
- Trabajo diario fuera de clase
- Trabajo en grupo fuera del aula
- Talleres y formación complementaria
- Actividades docentes fuera del campus

Horas presenciales: 45 horas.

Metodología

En esta materia se siguen las líneas metodológicas propias de un enfoque comunicativo, basado en una concepción procesal y constructiva de la adquisición del conocimiento. Esta metodología se fundamenta en una enseñanza-aprendizaje, centrada en el alumno, que potencia la participación activa y favorece el desarrollo de competencias generales y específicas que demuestren conocimientos, habilidades y actitudes aplicables en un futuro ejercicio profesional.

Sistema de evaluación

La evaluación de los aprendizajes está inspirada por los principios de la evaluación educativa. Se basa en un proceso de enseñanza-aprendizaje activo y participativo, centrado en el alumno. Para realizar la evaluación, el profesorado se sirve de diferentes instrumentos y estrategias: exámenes, pruebas o actividades evaluables o autoevaluación. Para la calificación final se establece el siguiente baremo:

- **33 % participación activa en clase**
- **33 % trabajo diario**
- **34 % exámenes**

El baremo de calificaciones es de 0 a 10		
Calificación en número	Calificación en letra	Porcentaje
10	A+	100 %
9.5 – 9.9	A	95 – 99 %
9 – 9.4	A-	90 – 94 %
8.5 – 8.9	B+	85 – 89 %
7.5 – 8.4	B	75 – 84 %
7 – 7.4	B-	70 – 74 %
6.5 – 6.9	C+	65 – 69 %
6 – 6.4	C	60 – 64 %
5 – 5.9	C-	5 – 59 %
0 – 4.9	F	0 – 49 %

La nota final será el resultado de hacer la media entre el trabajo diario, la participación y los exámenes.

Normas de asistencia

La asistencia a clase es obligatoria. Para que la ausencia esté excusada, se necesita presentar un justificante médico o una justificación válida. Una falta de asistencia equivale a una sesión de clase. Dos retrasos superiores a 15 minutos serán considerados una falta de asistencia. Las faltas no justificadas afectarán negativamente a la nota final a través de la nota de participación. La nota de participación bajará de la siguiente manera:

NÚMERO DE FALTAS	PARTICIPACIÓN
3 faltas sin justificar	-30 %
4 faltas sin justificar	-40 %
5 faltas sin justificar	-50 %

Si un alumno tiene más de 5 faltas sin justificar, en la NOTA DE PARTICIPACIÓN aparecerá un cero (0). No superará el curso cualquier alumno con 7 o más faltas de asistencia. En el caso de los alumnos con faltas debidamente justificadas recibirán un *No presentado* (N.P.) La no asistencia no exime de la presentación de tareas, trabajos o ensayos.

Participación activa

La metodología utilizada en clase exige por parte del estudiante una participación diaria en los siguientes puntos:

- corrección de ejercicios y actividades;
- reflexión sobre los diferentes aspectos gramaticales;
- actividades orales (individuales, en parejas o en grupos). Se tendrán en cuenta la fluidez, la corrección gramatical, la riqueza léxica y la adecuación a las diferentes situaciones de la vida cotidiana.

Criterios para evaluar la participación	Nota
El alumno ofrece muy frecuentemente contribuciones importantes y originales, que fomentan la discusión, haciendo comentarios críticos y analíticos claramente basados en las lecturas, la investigación, el trabajo diario y lo visto en clase.	8.5 - 10
El alumno participa de manera voluntaria y hace contribuciones útiles relativamente frecuentes que son por lo general basadas en una reflexión y en el trabajo diario.	7 - 8.4
El alumno hace algunos comentarios de manera poco frecuente, más bien limitándose a comentar cuando se le pregunta y no muestra un claro interés en el curso. No inicia un debate o muestra una clara conciencia de la importancia del trabajo y las lecturas.	5 - 6.9
El alumno no hace comentarios o hace comentarios irrelevantes y perjudiciales para el buen funcionamiento de la clase, normalmente resultado de la ausencia frecuente y la falta de preparación de la clase.	0 - 4.9

Trabajo diario

El trabajo diario consistirá en una variedad de tareas, lecturas e investigación fuera del horario de clase.

Exámenes/ Presentaciones/ Ensayos

Se realizará una prueba parcial y una prueba final que puede ser tanto escrita, como oral o a través de una exposición en clase dependiendo de las características del curso. Si un alumno no realiza un *examen/ trabajo o presentación* sin causa justificada recibirá como calificación en esta parte un cero (0). Las fechas de los exámenes se encuentran en el documento anexo.

Aviso sobre el plagio

Cuando se escribe un ensayo u otro documento para clase o examen, uno debe citar en los agradecimientos a los autores que ha leído. Se puede realizar mediante notas a pie de página, bibliografía, o por medio de una referencia directa al autor en cuestión. Cualquier error u omisión se considerará plagio. El plagio es la mayor ofensa académica en la que se puede incurrir y puede ocasionar serias consecuencias al plagiador.

Lecturas recomendadas:

ALONSO, R. et al (2005). Gramática Básica del Estudiante de Español, Difusión. Barcelona.

ALONSO, J. (2004). Verbos españoles, Difusión. Barcelona

ARAGONÉS, L y PALENCIA, R. (2003). Gramática de uso de español para extranjeros, SM. Madrid.

BARALO, M, GENÍS, M y SANTANA, E. (2008). Vocabulario Elemental A1 – A2, Anaya, Madrid,

CAPÓN, M.L. & GIL, M. (2003). Dificultades del Español para Hablantes de Inglés, SM. Madrid

GÓMEZ TORREGO, L. (2007). Gramática Didáctica del Español, SM. Madrid

MORENO, C, HERNÁNDEZ, C y MIKI KONDO, C. (2007). En gramática Elemental A1-A2, Anaya. Madrid.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2001). Diccionario de la Lengua Española, Espasa. Madrid.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2005). Diccionario Panhispánico de Dudas, Santillana, Madrid.

SECO, M. (2000). Diccionario abreviado del español actual, Aguilar. Madrid

Recursos online:

Gramática:

<http://aprenderespanol.org/>

<http://www.indiana.edu/~call/ejercicios.html>

<http://www.esfacil.eu/es/gramatica.html>

<http://www.zonaele.com/>

Diccionarios:

<http://www.rae.es>

<http://www.wordreference.com>

Medios de comunicación:

Prensa:

<http://www.elpais.es>

<http://www.elmundo.es>

<http://www.elperiodico.es>

<http://www.20minutos.es/>

<http://www.quediarario.com/barcelona/index.html>

<http://www.diarioadn.com/>

<http://www.lasrevistas.com>

Radio:

<http://www.rne.es>

<http://www.m80radio.com>

<http://www.los40.com>

Televisión:

<http://www.rtve.es/>

<http://www.cuatro.com/>

<http://www.antena3.com/>

<http://www.telecinco.es/>

Campus Virtual

La universidad dispone de una plataforma virtual en la cual los alumnos podrán revisar contenidos, hacer ejercicios e interactuar con el resto del grupo:
<https://campusvirtual.nebrija.es/>

UNIDAD	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS GRAMATICALES	CONTENIDOS LÉXICOS	CONTENIDOS CULTURALES	TAREAS
1	<ul style="list-style-type: none"> -Planificar acciones futuras. - Pedir y dar información: hora y fecha. - Fórmulas frecuentes en hoteles. - Rutas (distancias, medios, origen y destino). - Horarios. - Reservar billetes y hotel. - Razonar ventajas e inconvenientes. - Fórmulas al teléfono. 	<ul style="list-style-type: none"> -Todavía; todavía no; ya; -Estar en; estar entre...y...; pasar por; llegar a; estar a X Km. de... - De...a; Desde...hasta. - En+ medio de transporte. - Marcadores de futuro. - Interrogativas. - Ir a + infinitivo. - Quisiera +infinitivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - En medio de transporte. - Marcadores de futuro. - Viajes y rutas. - Medios de comunicación. - Averías y problemas en el coche. - Establecimientos. - Reserva de hoteles. 	<ul style="list-style-type: none"> - Malentendidos culturales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de práctica de contenidos. - Planear un viaje - Simular un diálogo para reservar habitación en un hotel. - Actividades de práctica de contenidos gramaticales. - Actividades de comprensión lectora y auditiva. - Actividades de expresión oral y escrita.
2	<ul style="list-style-type: none"> - Entender y responder a una encuesta. - Hacer valoraciones, establecer prioridades personales e informar sobre ellas. - Describir una ciudad. - Hacer valoraciones y comparaciones. - Expresar opiniones. Acuerdo y desacuerdo. - Expresar gustos y deseos. - Hacer propuestas y defenderlas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comparaciones. - Oraciones de relativo. - (a mí) Me gusta/me gustaría; (a mí) me parece que; (yo) (no) estoy de acuerdo con... - Es urgente/ fundamental/... + infinitivo. - Eso anafórico. 	<ul style="list-style-type: none"> - La ciudad; Servicios públicos (transportes...). - Cultura y ocio. - Ecología y clima. - Actividades comerciales e industriales. - Población, sociedad e historia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ciudades del mundo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de práctica de contenidos. - Presentación en el aula de su ciudad. - Actividades de práctica de contenidos gramaticales. - Actividades de comprensión lectora y auditiva. - Actividades de expresión oral y escrita.

UNIDAD	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS GRAMATICALES	CONTENIDOS LÉXICOS	CONTENIDOS CULTURALES	TAREAS
3	<ul style="list-style-type: none"> - Describir viviendas. - Pedir y dar direcciones. - Ofrecer cosas. - Dar instrucciones en la ciudad. - Pedir y conceder permiso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Imperativo. - Contraste TÚ/ USTED. - Por...hasta. - Así... 	<ul style="list-style-type: none"> - Contraste TÚ/ USTED. - Por...hasta. 	<ul style="list-style-type: none"> - La vivienda en España. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de práctica de contenidos. - Describir su casa y su barrio. - Actividades de práctica de contenidos gramaticales. - Actividades de comprensión lectora y auditiva. - Actividades de expresión oral y escrita.
4	<ul style="list-style-type: none"> - Visitas a amigos. - Hacer presentaciones. - Fórmulas al teléfono. - Hacer invitaciones y aceptarlas o rechazarlas. - Cumplidos de anfitrión y huésped. - Saludar y despedirse. - Dar y seguir instrucciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Estar + gerundio. - ¿Qué tal+ nombre? - ¡Qué+ nombre+ TAN+ adjetivo! - ¿Por qué no...? 	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué tal+ nombre? - ¿Por qué no...? - Así... - La vivienda. - Direcciones postales. 	<ul style="list-style-type: none"> - La vida social en España 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de práctica de contenidos. - Simular una reunión con amigos españoles. - Actividades de práctica de contenidos gramaticales. - Actividades de comprensión lectora y auditiva. - Actividades de expresión oral y escrita.

UNIDAD	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS GRAMATICALES	CONTENIDOS LÉXICOS	CONTENIDOS CULTURALES	TAREAS
5	<ul style="list-style-type: none"> - Entender información objetiva en diarios personales. - Relacionar datos con el conocimiento de la historia. - Fechar acontecimientos. - Fechas importantes en la propia vida. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pretéritos indefinidos regulares. - SER, TENER, ESTAR. - Pretéritos Imperfectos regulares. - SER e IR. - Contraste Perfecto/ Indefinido. - Marcadores de pasado. - Usos del Imperfecto. - Relacionar acontecimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Marcadores de pasado. - Relacionar acontecimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acontecimientos históricos 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de práctica de contenidos. - Escribir una composición sobre un hecho histórico de su ciudad o país. - Actividades de práctica de contenidos gramaticales. - Actividades de comprensión lectora y auditiva. - Actividades de expresión oral y escrita.
6	<ul style="list-style-type: none"> - Describir en el pasado. - Relatar la jornada de una persona. - Estructurar un texto biográfico. - Hablar de condiciones y circunstancias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pretéritos indefinidos regulares. - SER, TENER, ESTAR. - Pretéritos Imperfectos regulares. - SER e IR. - Contraste Perfecto/ Indefinido. - Marcadores de pasado. - Usos del Imperfecto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rutina cotidiana. - Etapas en la biografía de una persona: edades, formación, vida profesional. - Acontecimientos históricos y políticos- sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Personajes del mundo hispano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de práctica de contenidos. - Presentar en el aula la biografía de un personaje famoso. - Actividades de práctica de contenidos gramaticales. - Actividades de comprensión lectora y auditiva. - Actividades de expresión oral y escrita.