

Curso: <b>Lengua española</b>
Código: <b>CH1001</b>
Nivel: <b>A1</b>
Nº de créditos ECTS: <b>6</b>
Requisitos: <b>Ninguno</b>

Curso: <b>Problemas Específicos de Gramática</b>
Código: <b>CH1011</b>
Nivel: <b>A1</b>
Nº de créditos ECTS: <b>6</b>
Requisitos: <b>Ninguno</b>

<b>Profesor:</b>
<b>C.e.:</b>
<b>Horario de atención al estudiante:</b>

### **Descripción**

En este curso el estudiante sin conocimientos previos de español tendrá su primera toma de contacto con la lengua. Para ello, se le presentarán contenidos de léxico (datos personales, aficiones, tiendas y productos, etc.) y de cultura (costumbres y regiones) necesarios para comunicarse en diferentes situaciones de la vida cotidiana y participar en interacciones sociales básicas con hispanohablantes. El estudiante aprenderá a dar información sobre sus datos personales, preguntar a otros, y a entender y manifestar opiniones sobre las personas así como a expresar sus intereses, gustos y preferencias. Además, conocerá los horarios, rutinas y costumbres que le ayudarán a adaptarse con mayor facilidad a su vida en España. Asimismo, en este curso se tratarán todos los aspectos gramaticales del nivel A1 y se hará hincapié en aquellos que presenten un mayor grado de dificultad. El alumno reforzará aquellas estructuras gramaticales necesarias para cumplir con éxito los objetivos comunicativos propios de las situaciones mencionadas.

### **Objetivos de aprendizaje**

- Llevar a cabo transacciones básicas relacionadas con necesidades inmediatas.
- Familiarizarse con los referentes culturales más conocidos y de mayor proyección universal de España e Hispanoamérica.
- Tomar conciencia de la propia capacidad para actuar como intermediario cultural entre la cultura propia y las de España y los países hispanos.
- Gestionar de forma consciente y autónoma el aprendizaje de español (y de las lenguas en general).
- Cooperar con los compañeros y el profesor para establecer y mantener en el grupo relaciones de colaboración, cordialidad y confianza.
- Practicar la comprensión lectora y auditiva.
- Practicar la expresión oral y escrita.

## Actividades formativas

Las actividades formativas se desarrollan a través de diferentes estrategias didácticas:

- Clases teórico- prácticas
- Tutorías colectivas e individuales
- Presentaciones y exposiciones del alumno en clase
- Trabajo diario fuera de clase
- Trabajo en grupo fuera del aula
- Talleres y formación complementaria
- Actividades docentes fuera del campus

Horas presenciales: 45 horas.

## Metodología

En esta materia se siguen las líneas metodológicas propias de un enfoque comunicativo, basado en una concepción procesal y constructiva de la adquisición del conocimiento. Esta metodología se fundamenta en una enseñanza-aprendizaje, centrada en el alumno, que potencia la participación activa y favorece el desarrollo de competencias generales y específicas que demuestren conocimientos, habilidades y actitudes aplicables en un futuro ejercicio profesional.

## Sistema de evaluación

La evaluación de los aprendizajes está inspirada por los principios de la evaluación educativa. Se basa en un proceso de enseñanza-aprendizaje activo y participativo, centrado en el alumno. Para realizar la evaluación, el profesorado se sirve de diferentes instrumentos y estrategias: exámenes, pruebas o actividades evaluables o autoevaluación. Para la calificación final se establece el siguiente baremo:

- **33 % participación activa en clase**
- **33 % trabajo diario**
- **34 % exámenes**

El baremo de calificaciones es de 0 a 10		
Calificación en número	Calificación en letra	Porcentaje
10	A+	100 %
9.5 – 9.9	A	95 – 99 %
9 – 9.4	A-	90 – 94 %
8.5 – 8.9	B+	85 – 89 %
7.5 – 8.4	B	75 – 84 %
7 – 7.4	B-	70 – 74 %
6.5 – 6.9	C+	65 – 69 %
6 – 6.4	C	60 – 64 %
5 – 5.9	C-	5 – 59 %
0 – 4.9	F	0 – 49 %

**La nota final será el resultado de hacer la media entre el trabajo diario, la participación y los exámenes.**

## Normas de asistencia

La asistencia a clase es obligatoria. Para que la ausencia esté excusada, se necesita presentar un justificante médico o una justificación válida. Una falta de asistencia equivale a una sesión de clase. Dos retrasos superiores a 15 minutos serán considerados una falta de asistencia. Las faltas no justificadas afectarán negativamente a la nota final a través de la nota de participación. La nota de participación bajará de la siguiente manera:

NÚMERO DE FALTAS	PARTICIPACIÓN
3 faltas sin justificar	-30 %
4 faltas sin justificar	-40 %
5 faltas sin justificar	-50 %

Si un alumno tiene más de 5 faltas sin justificar, en la NOTA DE PARTICIPACIÓN aparecerá un cero (0). No superará el curso cualquier alumno con 7 o más faltas de asistencia. En el caso de los alumnos con faltas debidamente justificadas recibirán un *No presentado* (N.P). La no asistencia no exime de la presentación de tareas, trabajos o ensayos.

### Participación activa

La metodología utilizada en clase exige por parte del estudiante una participación diaria en los siguientes puntos:

- corrección de ejercicios y actividades;
- reflexión sobre los diferentes aspectos gramaticales;
- actividades orales (individuales, en parejas o en grupos). Se tendrán en cuenta la fluidez, la corrección gramatical, la riqueza léxica y la adecuación a las diferentes situaciones de la vida cotidiana.

Criterios para evaluar la participación	Nota
El alumno ofrece muy frecuentemente contribuciones importantes y originales, que fomentan la discusión, haciendo comentarios críticos y analíticos claramente basados en las lecturas, la investigación, el trabajo diario y lo visto en clase.	8.5 - 10
El alumno participa de manera voluntaria y hace contribuciones útiles relativamente frecuentes que son por lo general basadas en una reflexión y en el trabajo diario.	7 - 8.4
El alumno hace algunos comentarios de manera poco frecuente, más bien limitándose a comentar cuando se le pregunta y no muestra un claro interés en el curso. No inicia un debate o muestra una clara conciencia de la importancia del trabajo y las lecturas.	5 - 6.9
El alumno no hace comentarios o hace comentarios irrelevantes y perjudiciales para el buen funcionamiento de la clase, normalmente resultado de la ausencia frecuente y la falta de preparación de la clase.	0 - 4.9

### Trabajo diario

El trabajo diario consistirá en una variedad de tareas, lecturas e investigación fuera del horario de clase.

### Exámenes/ Presentaciones /Ensayos

Se realizará una prueba parcial y una prueba final que puede ser tanto escrita, como oral o a través de una exposición en clase dependiendo de las características del curso. Si un alumno no realiza un *examen/ trabajo o presentación* sin causa justificada recibirá como calificación en esta parte un cero (0). Las fechas de los exámenes se encuentran en el documento anexo.

### Aviso sobre el plagio

Cuando se escribe un ensayo u otro documento para clase o examen, uno debe citar en los agradecimientos a los autores que ha leído. Se puede realizar mediante notas a pie de página, bibliografía, o por medio de una referencia directa al autor en cuestión. Cualquier error u omisión se considerará plagio. El plagio es la mayor ofensa académica en la que se puede incurrir y puede ocasionar serias consecuencias al plagiador.

## **Lecturas recomendadas:**

ALONSO, R. et al (2005). Gramática Básica del Estudiante de Español, Difusión. Barcelona.

ALONSO, J. (2004). Verbos españoles, Difusión. Barcelona

ARAGONÉS, L y PALENCIA, R. (2003). Gramática de uso de español para extranjeros, SM. Madrid.

GÓMEZ TORREGO, L. (2007). Gramática Didáctica del Español, SM. Madrid

MORENO, C, HERNÁNDEZ, C y MIKI KONDO, C. (2007). En gramática Elemental A1-A2, Anaya, Madrid.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2001). Diccionario de la Lengua Española, Espasa. Madrid.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2005). Diccionario Panhispánico de Dudas, Santillana, Madrid.

SECO, M. (2000). Diccionario abreviado del español actual, Aguilar. Madrid

## **Recursos online:**

### **Gramática:**

<http://aprenderespanol.org/>

<http://www.indiana.edu/~call/ejercicios.html>

<http://www.esfacil.eu/es/gramatica.html>

<http://www.zonaele.com/>

### **Diccionarios online:**

<http://www.rae.es>

<http://www.wordreference.com>

## **Medios de comunicación:**

### **Prensa:**

<http://www.elpais.es>

<http://www.elmundo.es>

<http://www.elperiodico.es>

<http://www.20minutos.es/>

<http://www.quediarario.com/barcelona/index.html>

<http://www.diarioadn.com/>

<http://www.lasrevistas.com>

### **Radio:**

<http://www.rne.es>

<http://www.m80radio.com>

<http://www.los40.com>

### **Televisión:**

<http://www.rtve.es/>

<http://www.cuatro.com/>

<http://www.antena3.com/>

<http://www.telecinco.es/>

## **Campus Virtual**

La universidad dispone de una plataforma virtual en la cual los alumnos podrán revisar contenidos, hacer ejercicios e interactuar con el resto del grupo:  
<https://campusvirtual.nebrija.es/>

UNIDAD	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS GRAMATICALES	CONTENIDOS LÉXICOS	CONTENIDOS CULTURALES	TAREAS
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Deletrear.</li> <li>- Recursos para preguntar sobre las palabras.</li> <li>- Expresar intereses sobre el español.</li> <li>- Dar y pedir datos personales.</li> <li>- Dar y entender números.</li> <li>- Identificar a personas por el nombre.</li> <li>- Informar sobre personas: nombre y apellido.</li> <li>- Identificar países.</li> <li>- Expresar conocimiento y desconocimiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Artículo determinado.</li> <li>- Concordancia de género y número.</li> <li>- Pronombres sujeto.</li> <li>- Demostrativos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombres de las letras.</li> <li>- Numerales (del 1 al 20).</li> <li>- Nombre de países.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Referentes y estereotipos del mundo hispano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades de práctica de contenidos gramaticales.</li> <li>- Actividades de comprensión lectora y auditiva.</li> <li>- Actividades de expresión oral y escrita.</li> <li>- Actividades de presentación.</li> <li>- Actividades de práctica de contenidos.</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender información y valoraciones sobre las personas: nombre, edad, profesión, nacionalidad, estado civil.</li> <li>- Valorar rasgos personales.</li> <li>- Hablar de la familia.</li> <li>- Razonar una decisión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presente de Indicativo. 1ª conjugación.</li> <li>- Posesivos.</li> <li>- Adjetivos: género y número.</li> <li>- Porque, también, el mismo/la misma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Numerales hasta el 100.</li> <li>- Edad, nacionalidad, estado civil, aficiones, estudios, profesión y carácter.</li> <li>- Relaciones de parentesco.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diversidad cultural de regiones y ciudades españolas.</li> <li>- Características culturales y socioeconómicas de cada zona.</li> <li>- Características de la familia española.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades de práctica de contenidos gramaticales.</li> <li>- Actividades de comprensión lectora y auditiva.</li> <li>- Actividades de expresión oral y escrita.</li> <li>- Actividades de práctica de contenidos.</li> <li>- Escribir una composición sobre un personaje famoso</li> </ul>

UNIDAD	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS GRAMATICALES	CONTENIDOS LÉXICOS	CONTENIDOS CULTURALES	TAREAS
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hablar de lugares, alojamiento, actividades.</li> <li>- Describir hábitos en vacaciones.</li> <li>- Expresar gustos y preferencias</li> <li>- Llegar a un acuerdo.</li> <li>- Existencia y ubicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gustar, encantar, apetecer, interesar.</li> <li>- Querer, Preferir+ infinitivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estaciones del año.</li> <li>- Meses.</li> <li>- Actividades en vacaciones.</li> <li>- Alojamientos.</li> <li>- Medios de transporte.</li> <li>- Turismo y vacaciones.</li> <li>- Acuerdo y desacuerdo: a mí también, a mí tampoco, y ni.</li> <li>- La ciudad: lugares y servicios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los folletos turísticos.</li> <li>- Oferta cultural española.</li> <li>- Tipos de turismo.</li> <li>- Madrid.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades de práctica de contenidos gramaticales.</li> <li>- Actividades de comprensión lectora y auditiva.</li> <li>- Actividades de expresión oral y escrita.</li> <li>- Actividades de práctica de contenidos.</li> <li>- Elaborar una guía turística de una ciudad española a partir de los contenidos de clase y recursos fuera del aula (folletos turísticos, Internet, etc.).</li> <li>- Actividades de práctica de contenidos.</li> <li>- Elaborar una guía turística de una ciudad española a partir de los contenidos de clase y recursos fuera del aula (folletos turísticos, Internet, etc.).</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Preguntar y responder sobre la existencia de objetos.</li> <li>- Informarse sobre el precio de un producto y formas de pago.</li> <li>- Valorar productos y precios.</li> <li>- Elegir un objeto y razonar su elección.</li> <li>- Informar sobre la necesidad.</li> <li>- Ofrecerse a hacer algo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Necesitar, Tener que+ infinitivo.</li> <li>- Números a partir de 100.</li> <li>- Concordancia de los numerales.</li> <li>- Presente de indicativo de TENER.</li> <li>- ¿Cuánto cuesta/n...?</li> <li>- Un/uno/una: formas y usos.</li> <li>- Presente de PODER.</li> <li>- Pronombres átonos OD y OI.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombres de monedas.</li> <li>- Números a partir de 100.</li> <li>- ¿Cuánto cuesta/n...?</li> <li>- Tiendas y productos (domésticos y personales).</li> <li>- Colores.</li> <li>- Ropa y prendas de vestir.</li> <li>- Adjetivos relativos al estilo de vestir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- - La navidad.</li> <li>- - Regalos y fiestas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades de práctica de contenidos gramaticales.</li> <li>- Actividades de comprensión lectora y auditiva.</li> <li>- Actividades de expresión oral y escrita.</li> <li>- Actividades de práctica de contenidos.</li> <li>- Simular una conversación en una tienda.</li> </ul>

UNIDAD	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS GRAMATICALES	CONTENIDOS LÉXICOS	CONTENIDOS CULTURALES	TAREAS
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender y realizar descripciones de posturas corporales.</li> <li>- Preguntar y opinar sobre actividades relativas al ejercicio físico.</li> <li>- Preguntar y responder sobre hábitos.</li> <li>- Hacer recomendaciones y dar consejos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presente regular.</li> <li>- Presentes irregulares: dar, ir,</li> <li>- hacer, o&gt;ue, u&gt;ue.</li> <li>- Verbos reflexivos.</li> <li>- Es + adjetivo + infinitivo.</li> <li>- Hay que + infinitivo.</li> <li>- Expresiones de frecuencia: siempre, todos los días, muchas veces.</li> <li>- La negación.</li> <li>- Adverbios de cantidad: muy, mucho.</li> <li>- Adjetivos de cantidad: mucho, demasiado.</li> <li>- Género de los sustantivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partes del cuerpo humano.</li> <li>- Actividades físicas.</li> <li>- Aspecto físico.</li> <li>- Días de la semana.</li> <li>- Expresiones de frecuencia: siempre, todos los días, muchas veces.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades de ocio de los españoles.</li> <li>- Horarios y rutinas.</li> <li>- Hábitos saludables.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades de práctica de contenidos.</li> <li>- Elaborar una guía para llevar una vida saludable.</li> </ul>

UNIDAD	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS GRAMATICALES	CONTENIDOS LÉXICOS	CONTENIDOS CULTURALES	TAREAS
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender anuncios de trabajo.</li> <li>- Opinar sobre ventajas y desventajas de las profesiones.</li> <li>- Razonar opiniones.</li> <li>- Informar sobre habilidades y valorarlas.</li> <li>- Dar y pedir información sobre experiencias de las personas.</li> <li>- Dar y entender información sobre perfiles profesionales.</li> <li>- Hacer una propuesta y razonarla.</li> <li>- Aceptar y rechazar una propuesta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pretérito perfecto: forma y uso.</li> <li>- Participios regulares.</li> <li>- Frecuencia: una vez, dos, etc.</li> <li>- Valoración: bien, mal, regular.</li> <li>- Presente del verbo saber.</li> <li>- Sí, pero.</li> <li>- Sí, y también.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Frecuencia: una vez, dos, etc.</li> <li>- Valoración: bien, mal, regular.</li> <li>- Sí, pero; también.</li> <li>- Nombres de profesiones.</li> <li>- Perfiles y características profesionales.</li> <li>- Datos personales y experiencias relacionadas con la profesión.</li> <li>- Acciones y habilidades.</li> <li>- <i>Curriculum</i> profesional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El trabajo en España.</li> <li>- Juventud y empleo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades de práctica de contenidos.</li> <li>- Decidir qué profesiones se adaptan mejor a diferentes ofertas de empleo.</li> <li>- Elaborar un currículum vitae breve</li> </ul>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprar alimentos básicos.</li> <li>- Desenvolverse en un restaurante: pedir en un restaurante, solicitar información sobre un plato.</li> <li>- Describir y valorar hábitos alimentarios.</li> <li>- Recomendar.</li> <li>- Entender una receta.</li> <li>- Dar y entender instrucciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pesos y medidas.</li> <li>- Poco, un poco.</li> <li>- Nada, ningún, ninguna.</li> <li>- Demasiados, muchos, etc.</li> <li>- Forma impersonal con <i>se</i>.</li> <li>- Marcadores de secuencia: primero, después, luego, al final.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pesos y medidas.</li> <li>- Poco, un poco. Nada, ningún, ninguna, etc.</li> <li>- Forma impersonal con <i>se</i>.</li> <li>- Marcadores de secuencia: primero, después, luego, al final.</li> <li>- Alimentos y envases.</li> <li>- Cocina: ingredientes y recetas.</li> <li>- Platos típicos.</li> <li>- Bebidas, envases.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La gastronomía española.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades de práctica de contenidos.</li> <li>- Simular un diálogo en un restaurante.</li> <li>- Escribir una receta de un plato típico</li> </ul>